

Чтение (4 часа в неделю; 136 часов в год)
Пояснительная записка

Статус документа.

Адаптированная основная образовательная рабочая программа по чтению составлена для учащихся с легкой умственной отсталостью на основе примерной государственной Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 1-4 классов (под ред. И.М.Бажноковой) и в соответствии приказом Минобразования РФ от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».

Структура документа.

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые предметные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, контрольно-измерительные материалы, система оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

Общая характеристика предмета.

Учебный предмет чтение включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речь» учебного плана для учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Учащиеся овладевают предметом 4 часа в неделю, 136 часов в год. Чтение является важным учебным предметом русского языка в программе специальной школы. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчёркивает значимость обучения чтению учащихся с нарушениями интеллекта.

Цель обучения чтению состоит в том, чтобы:

-сформировать навык сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения. Воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу

Задачи:

-формирование техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;

- давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

- развитие умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, задавать вопросы автору, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др.

Основные метапредметные связи с чтением осуществляются на всех уроках. Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений.

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический. Для чтения подбираются произведения устного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. Работа над связной устной речью, выразительностью, развитием речи, техникой чтения, сознательностью чтения проводится на каждом уроке.

Характеристика учащихся по уровням овладения предметными результатами по учебному предмету «Чтение»

Время диагностики: май 2016 г.

Достаточный уровень: 4-6 положительно оцененных качеств (+).

Минимальный уровень: 2-3 положительно оцененных качеств (+)

СИОП: 0-1 положительно оцененных качеств (+).

№ п./п.	Имя, фамилия Ученика	Мотивация к обучению			Работоспособность						Успешность усвоения учебного материала			Самоконтроль		Уровень овладения предметными результатами (достаточный, минимальный, СИОП)		
					Темп			Активность			Объем работы, выполненный верно		Самостоятельность в выполнении заданий					
		Высокая +	Достаточная +	Низкая -	Высокий +	Средний +	Низкий -	Активный +	Средняя +	Инертный -	> 65% +	50-65% +	35-50% -	Да +	Помощь учителя +		Нет -	Да +
1	Бикташев Матвей		+			+			+			+		+			-	достаточный
2	Боровых Дмитрий		+				+					+		+			-	достаточный
3	Докучаев Дмитрий		-				-					-		+			-	минимальный
4	Гусева Валерия		-				-					-		+			-	минимальный
5	Кропачева Мария		-				-					-		+			-	минимальный
6	Соколов Дмитрий		+			+			+			+		+			-	достаточный
7	Таскин Станислав		-				-					-		+			-	минимальный

8	Феденева Виктория		-				-			-			-		+			-	минимальный
9	Щекотова Анастасия		-				-			-			-		+			-	минимальный

Уровни овладения предметными результатами

Достаточный уровень:

- слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;
- читать вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);
- активно участвовать в анализе произведения;
- пересказывать содержание рассказа по частям близкого к тексту с опорой на картинный план;
- высказывать свое отношение к поступкам героя, к событию после проведения анализа произведения;
- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

Минимальный уровень:

- слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана («Как зовут главного героя рассказа?», «Куда он пошел? Что он там делал?»);
- правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом встречающихся двусложных слов;
- соотносить иллюстрацию с определенным отрывком текста;
- пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно – символическому плану к каждому предложению;
- выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

Календарно- тематическое планирование

№п п	Раздел, тема	Количество часов	Дата	Формы организации учебных занятий	Виды учебной деятельности	Предметные результаты		БУД	Средства обучения
						достаточный	минимальный		
1 четверть -32 часа									
Повторение-6ч									
1-2	1 сентября –День знаний. Чтение коротких рассказов по букварю (чтение, ответы на вопросы).	2			Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы учителя по прочитанном у тексту.	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста.	<u>Личностные.</u> Осознание себя, как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника и друга. <u>Коммуникативные.</u> Вступать в контакт и работать коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс) <u>Регулятивные.</u> Входить и выходить из учебного помещения со звонком. Ориентироваться в пространстве класса.	Дидактичес кий материал по развитию речи Таблицы слогов Дидактичес кий материал по чтению Сюжетные и предметные картинки.
3-4	Алфавит (чтение, подбор слов на определённые звуки)	2				Читать слоги, слова, предложения с изученными	Внимательно слушать учителя. Уметь соотносить звук с буквой из		

						буквами, подбирать слова на определенный звук. Производить звуко-буквенный анализ слов	разрезной азбуки. Уметь составлять слоги, слова с изученными буквами из букв разрезной азбуки; Читать слоги с данными буквами, подбирать слова на определенный звук с помощью учителя.	Пользоваться учебной мебелью. Передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения. Работать с учебными принадлежностями и организовывать свое рабочее место.	
5-6	Алфавит (слитное чтение слов)	2			Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту.	Читать слова плавно, выразительно, по слогам, без искажения звукового состава, правильно и четко произносить все звуки.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, выразительно читать.	<u>Познавательные.</u> Чтение текста. Наблюдать, работать с информацией (понимать текст, изображения, устное высказывание).	
Учиться- не лениться» 18 часов.									
7	С. Безбородов. Стихотворение «Читаем вместе» (выразительное чтение).	1			Ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; Осознанное и правильное чтение текста	Читать текст плавно, выразительно, по слогам, без искажения звукового состава, правильно и четко произносить	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам,	<u>Личностные.</u> Осознание себя, как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника и друга. Понимание	

					вслух по слогам и целыми словами; Ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту.	все звуки.	выразительно читать.	личной ответственности за свои поступки. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. <u>Коммуникативные.</u> Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс). Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. <u>Регулятивные.</u> Входить и выходить из учебного помещения со звонком. Ориентироваться в пространстве класса. Пользоваться	
8	А. Шибяев. Рассказ «А-а-а» (чтение).	1				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать		
9	А. Шибяев. Рассказ «Кошка и мышка» (чтение, ответы на вопросы).	1							
10	А. Шибяев. Рассказ «В лесу» (чтение, ответы на вопросы)	1							
11	Т. Сагир. Стихотворение «	1			Осознанное и правильное				

	Ёж и ёлка» (чтение, слитное чтение слов ответы на вопросы).				Чтение текста вслух по слогам и целыми словами Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;			учебной мебелью. Работать с учебными принадлежностями и организовывать свое рабочее место. Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты)	
12	Т. Сапгир. Загадки (чтение, отгадывание загадок)	1			Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами, отгадывание загадок;	Читать осознанно, плавно, по слогам, дифференцировать слоговые структуры, разучивать небольшие загадки с голоса учителя, правильно находить отгадки.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить картинку с отгадкой.	<u>Познавательные.</u> Чтение текста . Устанавливать видородовые отношения предметов. Делать простейшие обобщения, сравнивать, квалифицировать на наглядном материале. Наблюдать, работать с информацией (понимать текст, изображения, устное высказывание).	
13	Т. Сапгир. Рассказ «Кошка и птичка» (чтение, слитное чтение слов ответы на вопросы).	1			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; Участие в коллективной работе по	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух		

					оценке поступков героев и событий; ответы на вопросы учителя;	переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
14	Т. Сапгир. Рассказ «Наш сад» (чтение, ответы на вопросы, слитное чтение слов).	1			Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя;	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
15	Т. Сапгир. Рассказ	1				Уметь читать	Умение слушать		

	«Заяц и ворона» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, слитное чтение слов).					текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения. Выборочно читать слова и предложения по заданию учителя, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.	чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией		
16	В. Безбородов. Стихотворение «Киске» (выразительное чтение, ответы на вопросы, заучивание наизусть).	1			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя; выразительно чтение наизусть;	Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава,	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с		

						активно участвовать в анализе произведения, заучивать стихотворение наизусть.	иллюстрацией.		
17	Т. Сапгир. Загадки (чтение, отгадывание загадок).	1			Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами, отгадывание загадок;	Читать осознанно, плавно, по слогам, дифференцировать слоговые структуры, разучивать небольшие загадки с голоса учителя, правильно находить отгадки.	Читать осознанно, плавно, по слогам, дифференцировать слоговые структуры, разучивать небольшие загадки с голоса учителя, правильно находить отгадки.		
18	Т. Сапгир. Рассказ «Кошка и птичка» (чтение, слитное чтение слов ответы на вопросы).				Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без	чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией		

					словами; ответы на вопросы учителя	искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.			
19- 20	Т. Сапгир. Рассказ «Наш сад» (чтение, ответы на вопросы, слитное чтение слов).	2				Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационног о плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.		
21	Т. Сапгир. Рассказ «Заяц и ворона» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, слитное чтение слов).	1							
22- 23	В. Безбородов. Стихотворение «Киске» (выразительное чтение, ответы на вопросы, заучивание наизусть).	2			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя; выразительно	Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам,		Дидактиче ский материал по развитию речи Таблицы слогов Дидактиче ский материал по чтению Сюжетные и

					е чтение наизусть;	состава, активно участвовать в анализе произведения, заучивать стихотворение наизусть.	соотносить слово и предложение с иллюстрацией.		предметны е картинки
24	В. Безбородов. Стихотворение «Мальчику» (выразительное чтение, ответы на вопросы, заучивание наизусть).	1				Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, заучивать стихотворение наизусть.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией		
Почитаем- поиграем -10 часов									
25	Е Благинина. Стихотворение «Дождик» (чтение).	1			Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами. Ответы на	Читать текст плавно, выразительно, по слогам, без искажения звукового состава, правильно и четко	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст	Личностные. Осознание себя как ученика заинтересованного посещением школы. Коммуникативные. Вступать в контакт и работать в	

					вопросы учителя по прочитанном у тексту.	произносить все звуки.	вслух по слогам, выразительно читать.	коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс). Регулятивные. Входить и выходить из учебного помещения со звонком. Познавательные. Читать, выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.	
26	Е Благинина. Загадки (чтение, чтение отгадок).	1				Читать осознанно, плавно, по слогам, дифференцировать слоговые структуры, разучивать небольшие загадки с голоса учителя, правильно находить отгадки.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить картинку с отгадкой.		
27-28	Л. Пантелеев. Рассказ «Ау» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение).	2			Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по	Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения. Выборочно читать слова и предложения	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.		

					слогом) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;	по заданию учителя, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.		
29	А. Введенский Стихотворение « Песенка дождя» (чтение, ответы на вопросы).	1			Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами; Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; ответы на вопросы учителя;	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.	
30	Проверочная работа	1			чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно	

					семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;	по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.	
31	Работа над ошибками	1			чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;	Читать осознанно, плавно, по слогам, дифференцировать слоговые структуры. Выборочно читать слова и предложения по заданию учителя, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить картинку с отгадкой.	

32	И.Демьянов. Стихотворение «Дразнилка» (выразительное чтение, ответы на вопросы, слитное чтение слов).	1			Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы учителя по прочитанном у тексту.	Читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом. Отвечать на вопросы по прочитанном у или прослушанно му тексту	Знать буквы, читать слоги. Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ.		Таблицы по развитию речи. Дидактиче ский материал по развитию речи. Таблицы слогов.
II четверть (32 час)									
1	И.Демьянов. Стихотворение «Ы» (выразительное чтение, ответы на вопросы, слитное чтение слов).	1			Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы учителя по прочитанном у тексту.	Читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом. Отвечать на вопросы по прочитанном у или прослушанно му тексту	Знать буквы, читать слоги. Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ.	<u>Личностные.</u> Осознание себя, как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника и друга. Понимание личной ответственности за свои поступки. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,	
2	И.Демьянов. Стихотворение «Это» (чтение, ответы на	1			Осознанное и правильное чтение текста вслух по	Читать плавно по слогам короткие	Знать буквы, читать слоги. Слушать небольшую		

	вопросы, чтение слов, рассказывание сказки).				слогам и целыми словами. Ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту. Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам	тексты с переходом на чтение целым словом. Отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту	сказку, стихотворение, рассказ.	принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. <u>Коммуникативные.</u> Вступать в контакт и работать коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс). Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. <u>Регулятивные.</u> Входить и выходить из учебного помещения со звонком. Ориентироваться в пространстве класса. Пользоваться учебной мебелью. Работать с учебными принадлежностями и организовывать свое рабочее место. Адекватно использовать ритуалы школьного	
3	Е Трутнева. Стихотворение «Этажи» выразительное чтение, ответы на вопросы).	1				Читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом. Отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту	Знать буквы, читать слоги. Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ.		
4	У.Раджаб. Стихотворение «Мамочка» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1				Читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом. Отвечать на	Знать буквы, читать слоги. Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ.		

						вопросы по прочитанному или прослушанному тексту		поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты) <u>Познавательные.</u>	
5	Рассказ «Лучше всех» (чтение, ответы на вопросы, слитное чтение слов).	1			Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту.	Читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом. Отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту	Знать буквы, читать слоги. Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ.	Чтение текста . Устанавливать видородовые отношения предметов. Делать простейшие обобщения, сравнивать, квалифицировать на наглядном материале. Наблюдать, работать с информацией (понимать текст, изображения, устное высказывание)	
6	Рассказ «Мила и мыло» (чтение, ответы на вопросы, слитное чтение слов).	1				Читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом. Отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту	Знать буквы, читать слоги. Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ.		

7	В.Бианки. Рассказ «Муравей» (чтение, ответы на вопросы, слитное чтение слов).	1			Определение главных действующих лиц произведени я; элементарная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	Читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом. Отвечать на вопросы по прочитанном у или прослушанно му тексту	Знать буквы, читать слоги. Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ.		
8	Сказка «Лиса и тетерев» (чтение, выборочное чтение, ответы на вопросы).	1				Читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом. Отвечать на вопросы по прочитанном у или прослушанно му тексту	Знать буквы, читать слоги. Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ.		

9	Рассказ «По грибы» (чтение, ответы на вопросы, отгадывание загадки).	1				<p>Читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту</p>	<p>Знать буквы, читать слоги.</p> <p>Слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ.</p>		
10-11	В. Безбородов. Стихотворение «Киске» (выразительное чтение, ответы на вопросы, заучивание наизусть).	2		чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя; выразительно чтение наизусть;	<p>Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, заучивать стихотворение наизусть.</p>	<p>Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.</p>	<p><u>Личностные.</u> Осознание себя как члена семьи, одноклассника, друга.</p> <p><u>Коммуникативные.</u> Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.</p> <p><u>Регулятивные.</u> Пользоваться учебной мебелью.</p> <p><u>Познавательные.</u> Читать, делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на</p>		
12	В. Безбородов. Стихотворение «Мальчику»	1			<p>Уметь читать текст осознанно,</p>	<p>Умение слушать чтение произведения</p>			

	(выразительное чтение, ответы на вопросы, заучивание наизусть).					плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, заучивать стихотворение наизусть.	учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией	наглядном материале.	
13	Е Благинина. Стихотворение «Дождик» (чтение)	1			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя; выразительно чтение;	Читать текст плавно, выразительно, по слогам, без искажения звукового состава, правильно и четко произносить все звуки.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, выразительно читать.		
14	Е Благинина. Загадки (чтение, чтение отгадок).	1				Читать осознанно, плавно, по слогам, дифференцировать слоговые структуры, разучивать небольшие	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст		

						загадки с голоса учителя, правильно находить отгадки.	вслух по слогам, соотносить картинку с отгадкой.		
15-16	Л. Пантелеев. Рассказ «Ау» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение).	2			Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения. Выборочно читать слова и предложения по заданию учителя, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.		
17	А. Введенский Стихотворение «Песенка дождя» (чтение, ответы на вопросы).	1			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы		

					вопросы учителя; выразительно чтение;	содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
18	В. Сулов. Стихотворение «На хоря напала хворь» (чтение, ответы на вопросы).	1			Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		

19	В. Суслов. Стихотворение «Про горох» (чтение).	1			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя; выразительно чтение ;	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.	<u>Личностные.</u> Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. <u>Коммуникативные.</u> Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. <u>Регулятивные.</u> Адекватно использовать ритуалы школьного поведения	
20	Л. Пантелеев. Рассказ «Как поросёнок научился говорить» (чтение, ответы на вопросы).	1			Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами;	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава,	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно	(поднимать руку, вставать и выходить из-за парты. <u>Познавательные.</u> Читать, наблюдать, работать с информацией.	

					ответы на вопросы учителя	активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	читать.		
21	А. Шибаяев. Стихотворение «Буква я шагает гордо» (выразительное чтение, чтение слов к картинкам).	1			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя; выразительно чтение:	Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, соотносить слово и картинку.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.		
22	И. Демьянов. Стихотворение «Это» (чтение, ответы на вопросы, чтение слов, рассказывание сказки).	1				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить с иллюстрацию с		

						искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	определённым отрывком текста, выразительно читать.		
23	Е. Трутнева. Стихотворение «Этажи» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1			Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
24	У. Раджаб. Стихотворение «Мамочка» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы		

					вопросы учителя; выразительно чтение;	содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
25	Рассказ «Лучше всех» (чтение, ответы на вопросы, слитное чтение слов).	1			Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		

26	Рассказ «Мила и мыло» (чтение, ответы на вопросы, слитное чтение слов).	1				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
27	В. Бианки. Рассказ «Муравей» (чтение, ответы на вопросы, слитное чтение слов).	1			Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами;	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава,	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно		

					ответы на вопросы учителя	активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	читать.		
28	Сказка «Лиса и тетерев» (чтение, выборочное чтение, ответы на вопросы).	1				Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения. Выборочно читать слова и предложения по заданию учителя, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.		
29	Проверочная работа.	1				Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы		

						содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
30	Работа над ошибками.	1				Читать осознанно, плавно, по слогам, дифференцировать слоговые структуры. Выборочно читать слова и предложения по заданию учителя, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить картинку с отгадкой.		
31	Рассказ «По грибы» (чтение, ответы на вопросы, отгадывание	1				Читать осознанно, плавно, по слогам, дифференциро	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на		

	загадки).					вать слоговые структуры, разучивать небольшие загадки с голоса учителя, правильно находить отгадки	вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить картинку с отгадкой.		
32	В. Безбородов. Сказка «Белка» (чтение, ответы на вопросы, слитное чтение слов).	1			Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
III четверть (40 часов)									
1	В. Безбородов. Стихотворение « Кто это? » (чтение, ответы на	1			Определе ние главных действию	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по	Умение слушать чтение произведения учителем,	<u>Личностные.</u> Способность к осмыслению социального	

	вопросы, слитное чтение слов).				щих лиц произведения; элементная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.	окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. <u>Коммуникативные.</u> Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. <u>Регулятивные.</u> Работать с учебными принадлежностями и организовывать	
2-3	Е. Благинина. Стихотворения «Слоны», «Цапля объясняет» (выразительное чтение, ответы на вопросы, заучивание наизусть).	2			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя; выразительное чтение наизусть;	Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, заучивать стихотворение наизусть.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.	свое рабочее место. <u>Познавательные.</u> Читать, наблюдать, работать с информацией.	
4	А. Шибаяев. Стихотворение «Гроза» (выразительное	1			чтение текста вслух по слогам и	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по	Умение слушать чтение произведения учителем,		

	чтение, слитное чтение слов).				целыми словами; ответы на вопросы учителя; выразительное чтение;	содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
5-6	Стихотворение «Тише, мыши!» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	2			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя; выразительное чтение наизусть;	Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, заучивать стихотворение наизусть.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.		
7	Е. Петрищева. Рассказ «Шишки у Мишки» (чтение, ответы на вопросы).	1			Определение главных действующих лиц произведения	Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного		

					ения; элементарная оценка их поступков ; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	звучного состава, активно участвовать в анализе произведения, заучивать стихотворение наизусть.	плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.		
8	Е. Ильина. Рассказ «Кто что заслужил» (чтение, ответы на вопросы).	1			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя; выразительное чтение;	Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звучного состава, активно участвовать в анализе произведения, заучивать стихотворение наизусть.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.		
9- 10	Е. Ильина. Стихотворение «Три сестры» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	2			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя;	Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звучного состава, активно участвовать в анализе произведения, заучивать	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.		

						стихотворение наизусть.			
11	Сказка «Заяц и белка» (чтение, выборочное чтение, чтение по ролям, ответы на вопросы).	1				Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, читать по ролям. Выборочно читать слова и предложения по заданию учителя, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.		
12-13	Загадки (чтение, выборочное чтение, отгадывание загадок).	2				Читать осознанно, плавно, по слогам, дифференцировать слоговые структуры, разучивать небольшие загадки с голоса учителя, правильно находить отгадки	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить картинку с отгадкой.		
14	А. Толстой. Сказка	1				Уметь читать	Умение слушать	<u>Личностные.</u>	

	«Ёж» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, слитное чтение слов).					текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения. Выборочно читать слова и предложения по заданию учителя, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.	чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. <u>Коммуникативные.</u> Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. <u>Регулятивные.</u> Активно участвовать	
15-16	А. Гладилин. Сказка «Зайчонок и осень» (чтение, ответы на вопросы).	2			Определение главных действующих лиц произведения; элементная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами;	Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, заучивать стихотворение наизусть.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.	в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. <u>Познавательные.</u> Читать, наблюдать, работать с информацией.	

					ответы на вопросы учителя				
17-18	А. Гладилин. Сказка «Зайчонок и осень» (пересказ сказки).	2				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, пересказывать с опорой на план, иллюстрации.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста.		
19	С. Чёрный. Рассказ «Жалко птичек» (чтение, ответы на вопросы, выборочный пересказ).	1				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста.		

						анализе произведения, пересказывать с опорой на план, иллюстрации.			
20	С. Чёрный. Стихотворение. «На дворе» (выразительное чтение).	1			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя; выразительное чтение;	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
21	Сказка «Воробьишки» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение, отгадывание загадок).	1				Читать осознанно, плавно, по слогам, дифференцировать слоговые структуры, разучивать небольшие загадки с голоса учителя, правильно находить отгадки. Выборочно читать слова и	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить картинку с отгадкой.		

						предложения по заданию учителя, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.			
22-23	О. Дриз. Стихотворение «Добрые слова» (чтение, ответы на вопросы, слитное чтение слов).	2			Определение главных действующих лиц произведения; элементная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами;	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
24	А. Кондратьев. Стихотворение «Доброго пути» (выразительное чтение, ответы на вопросы, слитное чтение слов).	1			ответы на вопросы учителя	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым		

						участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	отрывком текста, выразительно читать.		
25	Шибаяев. Стихотворение «А что ещё?» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1			Определение главных действующих лиц произведения; элементная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
26-27	Загадки (чтение, выборочное чтение, отгадывание загадок)	2				Читать осознанно, плавно, по слогам, дифференцировать слоговые структуры, разучивать небольшие загадки с голоса учителя, правильно	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам,		

						находить отгадки. Выборочно читать слова и предложения по заданию учителя, соотносить слово и предложение с иллюстрацией	соотносить картинку с отгадкой.		
28-29	А. Шибаяев. Рассказ «Два хвостика» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	2			Определение главных действующих лиц произведения; элементная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
30	Загадки (чтение, выборочное чтение, отгадывание загадок).					Читать осознанно, плавно, по слогам, дифференцировать слоговые структуры, разучивать небольшие	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного		

						загадки с голоса учителя, правильно находить отгадки. Выборочно читать слова и предложения по заданию учителя, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.	плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить картинку с отгадкой.		
31	С.Михалков. Стихотворение «Важный день» (выразительное чтение).	1			Определение главных действующих лиц произведения; элементная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, выразительно читать.		
32	Т. Чинарева. Рассказ «Здравствуйте»	1				Умение слушать чтение учителем,	Умение слушать чтение произведения учителем,		

	(чтение, ответы на вопросы).					отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения.	отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам.		
33	В.Берестова. Стихотворение «Где право, где лево» (выборочное чтение, ответы на вопросы).	1			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя; выразительное чтение наизусть;	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать		
34	В.Драгунин.	1			Определе	Умение слушать	Умение слушать		

	Рассказ «Что любит Мишка» (чтение, ответы на вопросы).				ние главных действующих лиц произведения; элементная оценка их поступков ; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать	чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
35	В.Драгунин. Рассказ «Что любит Мишка» (чтение, ответы на вопросы, выборочное чтение).	1				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов,		

						произведения, выразительно читать	соотнести иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать		
36	По М.Коршуну. Рассказ «Петя и его жизнь» (чтение, ответы на вопросы).	1			Определе ние главных действую щих лиц произвед ения; элемента рная оценка их поступков ; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать, выражать своё отношение к поступку героя.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов соотнести иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
37	Л.Толстой. Рассказ «Котенок» (чтение, ответы на вопросы).	1				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию,	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на		

						<p>читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать, высказывать своё отношение к поступку героя.</p>	<p>вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.</p>		
38	Л.Толстой. Рассказ «Котенок» (пересказ по плану).	1				<p>Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения,</p>	<p>Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов соотносить иллюстрацию с определённым</p>		

						выразительно читать, пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план, высказывать своё отношение к поступку героя.	отрывком текста, пересказывать содержание текста по вопросам учителя, выразительно читать		
39	Проверочная работа	1				Уметь читать текст осознанно, плавно, по слогам с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения. Выборочно читать слова и предложения по заданию учителя, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.		
40	Работа над ошибками	1				Уметь читать текст осознанно, плавно, по	Умение слушать чтение произведения		

						<p>слогом с переходом на чтение целыми словами, без искажения звукового состава, активно участвовать в анализе произведения. Выборочно читать слова и предложения по заданию учителя, соотносить слово и предложение с иллюстрацией.</p>	<p>учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, соотносить слово и предложение с иллюстрацией</p>		
IV четверть (32 час.)									
1	В.Орлов. Стихотворение «Ученый кот» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1			чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя; выразительное чтение ;	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся	<u>Личностные.</u> Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей. <u>Коммуникативные.</u> Использовать приняты ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.	

						анализе произведения, выразительно читать	двусложных слов, выразительно читать	<u>Регулятивные.</u> Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. <u>Познавательные.</u> Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями. Читать.	
2	М.Пришвин. Рассказ «Ребята и утята» (чтение, выборочное чтение, ответы на вопросы).	1			Определение главных действующих лиц произведения; элементная оценка их поступков ; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
3-4	В.Бианки. Рассказ «Ёж спаситель» (чтение, ответы на вопросы, выборочный пересказ).	2				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с		

						<p>трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать, пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план, высказывать своё отношение к поступку героя.</p>	<p>постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, пересказывать содержание текста по вопросам учителя, выразительно читать.</p>		
5	<p>В.Сухомлинский. Рассказ «Пусть будут и соловей, и жук» (чтение по ролям, ответы на вопросы).</p>	1				<p>Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе</p>	<p>Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов, соотносить иллюстрацию с</p>		

						произведения, выразительно читать	определённым отрывком текста, выразительно читать		
6	В.Орлов. Стихотворение «Родное» (заучивание наизусть).	1				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать, читать наизусть.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов, выразительно читать, читать наизусть.		
7	Обобщение по теме «Люби все живое» (ответы на вопросы, пересказ эпизодов).	1				Умение слушать, чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст		

						<p>звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать, пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план, высказывать своё отношение к поступку героя.</p>	<p>вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, пересказывать содержание текста по вопросам учителя, выразительно читать</p>	
8-9	С. Михалков. Стихотворение «Важные дела» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	2			<p>Определение главных действующих лиц произведения; элементная оценка их поступков</p>	<p>Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и</p>	<p>Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на</p>	

					; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать	чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов, выразительно читать		
10	По М. Пермяку. Рассказ «Смородина» (чтение, ответы на вопросы).	1				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать		
11	По М. Пермяку. Рассказ «Смородина» (деление текста на части, пересказ по плану).	1				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами,	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного		

						без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать, пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план, высказывать своё отношение к поступку героя.	плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, пересказывать содержание текста по вопросам учителя, выразительно читать		
12	По О.Донченко. Рассказ «Теленок» (чтение, ответы на вопросы).	1			Определение главных действующих лиц произведения; элементная оценка их поступков; чтение текста вслух по	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся		

					слогом и целыми словами; ответы на вопросы учителя	слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать	двусложных слов, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.		
13	По О.Донченко. Рассказ «Теленок» (пересказ по плану).	1				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать, пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план, высказывать своё отношение к поступку героя	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, пересказывать содержание текста по вопросам учителя, выразительно читать		
14-	Дж. Родари.	2			чтение	Умение слушать	Умение слушать		

15	Стихотворение, «Какого цвета ремёсла?» (выразительное чтение, ответы на вопросы).				текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя; выразительное чтение;	чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать	чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов, выразительно читать		
16	Дж. Родари. Стихотворение «Чем пахнут ремёсла?» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	1				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов, выразительно читать		

						читать.		
17	Украинская сказка «Колосок» (чтение, ответы на вопросы).	1			Определение главных действующих лиц произведения; элементная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов, соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, выразительно читать.	
18	Украинская сказка «Колосок» (ответы на вопросы, пересказ по рисункам).	1				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова),	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми	

						активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать, пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план, высказывать своё отношение к поступку героя.	словами часто встречающихся двусложных слов, пересказывать содержание текста по вопросам учителя, выразительно читать.		
19-20	А.Прокофьев. Стихотворение «В лес по грибы» (выразительное чтение, заучивание наизусть).	2				Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать наизусть.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов, выразительно читать, читать наизусть.		
21-22	Составление рассказа по	2				Умение слушать чтение учителем,	Умение слушать чтение		

	картине (ответы на вопросы).					отвечать на вопросы по содержанию, активно участвовать в анализе произведения, пересказывать содержание рассказа с опорой на картинный план.	произведения учителем, отвечать на вопросы информационного пересказывать содержание текста по вопросам учителя.		
Лето красное идет 10ч									
23-24	В.Фетисов. Стихотворение «Что такое лето» (выразительное чтение, ответы на вопросы).	2			Определение главных действующих лиц произведения; элементная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов	<u>Личностные.</u> Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе. <u>Коммуникативные.</u> Использовать приняты ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. <u>Регулятивные.</u> Принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных	
25	А.Толстой. Стихотворение	1				Умение слушать чтение учителем,	Умение слушать чтение		

	«Колокольчики мои» (заучивание наизусть).					отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать наизусть.	произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов, выразительно читать наизусть.	критериев, корректировать деятельность с учетом выявленных недочетов. <u>Познавательные.</u> Работать с информацией, понимать текст, изображение, таблицу предъявленные на бумажных и электронных носителях.	
26	И. Соколов – Микитов. Рассказ «Лето в лесу» (чтение, ответы на вопросы).	1			Определение главных действующих лиц произведения; элементная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на	Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов.		

					вопросы учителя			
27	Проверочная работа.					Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова). Активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать наизусть, пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план, высказывать своё отношение к поступку героя.	Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, пересказывать содержание текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению, выразительно читать наизусть.	
28	Работа над ошибками.					Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по	Умение слушать чтение произведения учителем,	

						<p>содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова). Активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать наизусть, пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план, высказывать своё отношение к поступку героя.</p>	<p>отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, пересказывать содержание текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению, выразительно читать наизусть.</p>	
29	Л.Толстой. Рассказ «Гроза в лесу» (чтение, ответы на вопросы, пересказ).				<p>Определение главных действующих лиц произведения; элементная оценка их</p>	<p>Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам</p>	<p>Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух</p>	

					<p>поступков ; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя</p>	<p>трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать, пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на план.</p>	<p>по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, пересказывать содержание текста по вопросам учителя.</p>		
30-31	<p>По В.Бианки. Рассказ «Купание медвежат» (чтение, ответы на вопросы).</p>	2			<p>Определение главных действующих лиц произведения; элементная оценка их поступков ; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы</p>	<p>Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова), активно участвовать в анализе произведения.</p>	<p>Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов.</p>		

					учителя				
32	Обобщение по теме: «Лето красное идёт» (ответы на вопросы).	1			<p>Определение главных действующих лиц произведения; элементная оценка их поступков; чтение текста вслух по слогам и целыми словами; ответы на вопросы учителя</p>	<p>Умение слушать чтение учителем, отвечать на вопросы по содержанию, читать текст целыми словами, без искажения звукового состава (по слогам трудные по семантике и структуре слова). Активно участвовать в анализе произведения, выразительно читать наизусть, пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план, высказывать своё отношение к поступку героя.</p>	<p>Умение слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана, правильно читать текст вслух по слогам, с постепенным переходом на чтение целыми словами часто встречающихся двусложных слов соотносить иллюстрацию с определённым отрывком текста, пересказывать содержание текста по вопросам учителя или картинно-символическому плану к каждому предложению, выразительно читать наизусть.</p>		

8.													
9.													
10.													
11.													
12.													

Оценка сформированности БУД

За класс 2016 -2017 уч.год

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов – самостоятельно применяет действие в любой ситуации;

н/а-неактуально

№ п/п	Имя, фамилия ученика	Познавательные базовые учебные действия					
		выделять некоторые существенные,	устанавливать видо-родовые отношения	делать простейшие обобщения,	пользоваться знаками, символами,	читать, писать, выполнять арифметические	наблюдать под руководством взрослого за

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Контрольно-оценочная деятельность						
№ п/п	Дата	Проверочные	Дата	Контрольные	Дата	Практические
I четверть						
1.				1. Чтение слогов и слов. 2. Чтение предложения.		
2 четверть						
1.		Чтение слогов и слов на карточках, включённых в таблицы.		1. Чтение слов на карточках. 2. Расскажи стихотворение которое выучили		
2.		Повторение стихотворения, выученного наизусть				
3 четверть						
1.		Чтение слогов и слов на карточках, включённых в таблицы.		1. Чтение небольшого рассказа. 2. О ком этот рассказ? Назови. 3. Перескажи содержание рассказа по плану.		
		Повторение стихотворения, выученного наизусть				
4 четверть						
1.		Нахождение в тексте предложения, подтверждающие правильность ответа.		1. Чтение небольшого рассказа. 2. Какой рассказ понравился, кто герой рассказа. 3. Расскажи рассказ. 4. Загадай загадку.		

Контрольно-измерительные материалы

четверть	Достаточный уровень	Минимальный уровень
I	<p>1. Чтение слогов и слов. коза, коса, мишка, мышка, кошка, бык, вода.</p> <p>2. Чтение предложения.</p> <p>3. Расскажи стихотворение которое выучили (В. Безбородов. Стихотворение «Киске», «Мальчику»)</p>	<p>1. Чтение слогов. ма, са, ко, бы, во, ка</p> <p>2. Расскажи стихотворение которое выучили (В. Безбородов. Стихотворение «Киске», «Мальчику»)</p>
II	<p>1. Чтение слов на карточках.</p> <p>2. Расскажи стихотворение которое выучили (. Благинина. Стихотворения «Слоны», «Цапля объясняет», А. Шибает.</p> <p>Стихотворение «Тише, мыши!»)</p>	<p>1. Чтение слогов на карточках.</p> <p>2. Расскажи стихотворение которое выучили (. Благинина. Стихотворения «Слоны», «Цапля объясняет», А. Шибает.</p> <p>Стихотворение «Тише, мыши!»)</p>
III	<p>1. Чтение небольшого рассказа «Почему кот моется после еды».</p> <p>2. О ком этот рассказ? Назови.</p> <p>3. Перескажи содержание рассказа по плану.</p>	<p>1. Чтение слов. коза, коса, мишка, мышка, кошка, бык, вода.</p> <p>2. Чтение небольшого рассказа.</p> <p>3. О ком этот рассказ? Назови.</p>
IV	<p>1. Чтение небольшого рассказа.</p> <p>2. Кто герой рассказа.</p> <p>3. Расскажи рассказ.</p> <p>4. Загадай загадку.</p>	<p>1. Чтение небольшого текста.</p> <p>2. Загадай загадку.</p>

Учебно-методический комплекс

1. В.Воронкова. Чтение. Учебник для 2 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. М.: «Владос», 2008.
2. Учебное пособие «Книга выручалочка по внеклассному чтению», выпуск №2, №3.
3. Дидактические игры, составление слов, буквы-затейницы. М., 2005.
4. Сюжетные и предметные картинки к произведениям.
5. Работа логопеда с дошкольниками (игры и упражнения). М, 1996.
6. Картинные словари 2, 3 класс. М, 1999.
7. Развивающие игры. «Сложи слово». Киров: ОАО «РАДУГА», 2007.
8. Таблицы. Азбука от А до Я. Минск, «АССАР», 2006.
9. Н.Г. Агаркова Звуки и буквы русского языка. Демонстрационные таблицы для начальной школы. М.: «АРКТИ», 2005.
10. В.Волина. Занимательное азбукведение. М.: «Просвещение», 1991.
11. В.Горецкий и др. Читаем сами». М.: «Просвещение», 1988.
12. Л.Смирнова. Мы учим звуки. М.: «Мозаика-Синтез», 2002.
13. Т.Ткаченко. Коррекция нарушения слоговой структуры слова. М.: ГНОМ и Д», 2001.
14. Н.Гальская. Тетрадь для закрепления произношения звуков. Минск, «АССАР», 2003.
15. В.Воронкова. Букварь. Учебник для 1 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. М.: «Просвещение», 2008.
16. Н.С.Жукова. Букварь. М.: « Эскмо», 2006.

